

# APPEL APPEL À RÉSIDENCE D'ARTISTES EN ÉTABLISSEMENT DU SECOND DEGRÉ 2009/2010, Basse Normandie, Académie de Caen,

## 1 Contexte

En réponse à la volonté de la Direction régionale des affaires culturelles de Basse-Normandie en partenariat avec le Rectorat de l'académie de Caen et le Conseil régional de Basse-Normandie, de voir émerger des projets liés à la création numérique, l'association Artank lance un appel à résidence d'artistes au sein d'établissements scolaires du secondaire. Deux artistes recevront une bourse de création et de médiation pour réaliser une oeuvre utilisant les technologies d'information et de communication en associant des lycéens au cours de deux semaines de résidence entre mars et juin 2010. Ces oeuvres seront diffusées prioritairement lors de l'exposition Panorama 2010-2011.

## 2 Spécificité de l'appel

La résidence d'artiste de cet appel à projets a pour vocation première de créer les conditions d'une expérience originale d'art contemporain utilisant les technologies d'information et de communication comme matériau de l'oeuvre d'art. Pendant la durée de la conception, l'artiste sera immergé à la fois dans un territoire et en milieu scolaire, deux éléments dont il tiendra compte. Les supports et les thématiques peuvent être divers, et on trouvera des exemples concrets d'artistes et d'oeuvres sur le site Artank <http://www.artank.fr>. Le réseau d'espaces d'Art actuel [http://www.discip.ac-caen.fr/aca/reseau\\_art\\_actuel.swf](http://www.discip.ac-caen.fr/aca/reseau_art_actuel.swf) en collèges et lycées de Basse-Normandie permet une visibilité de la création régionale contemporaine. L'artiste participera à l'éventuel bilan de la résidence.

## 3 Destinataires

Cet appel est ouvert à tout artiste engagé dans une démarche de création contemporaine, ayant déjà une familiarité appréciable avec les technologies d'information et de communication et ayant intégré les spécificités de l'art « numérique » dont il pourra trouver un rappel sur le site de l'association ARTANK <http://www.artank.fr>.

## 4 Thématiques, genres et supports de l'oeuvre, quelques exemples

**Exemple de thématiques :** mobilité, ruralité, cartographie et territoire sur le Web, (géoweb), arts/sciences ou tout autre thème libre, ou inscrit au projet d'établissement.

**Exemple de genres et supports :** oeuvre sur Internet (net art), géolocalisation utilisant des systèmes ouverts (google earth, google maps, streetview) ou développés spécifiquement par l'artiste, téléphone mobile, installation (intérieur ou extérieur), dispositif immersif, dispositif interactif, vidéo, environnement virtuel, interface, code.

## 5 Conditions de production

Pendant deux semaines il devra concevoir et réaliser un projet et partager cette expérience avec les équipes pédagogiques. Ce projet sera entièrement élaboré dans le logement / atelier mis à disposition par l'établissement. L'artiste devra appliquer les règles du droit à l'image et de la propriété intellectuelle. **Chaque artiste sélectionné** se verra remettre une bourse de 3000 € pour ses frais de production, acquisition de matériel, de communication, de transport, d'hébergement et de restauration. Une convention sera signée avec l'artiste pour le versement de la bourse.

## 6 Conditions de sélection

La sélection des candidats se déroulera à l'issue de la réponse à l'appel et deux candidats seront retenus sur dossier par un jury représentatif de l'ensemble des partenaires. Le résultat de l'appel et les noms des deux artistes sélectionnés seront disponibles sur [www.artank.fr](http://www.artank.fr). Aucune réponse individuelle ne sera fournie, mais un commentaire général et la composition du jury seront disponibles sur le site [www.artank.fr](http://www.artank.fr).

## 7 Exposition et diffusion

Les oeuvres sélectionnées seront exposées lors de l'exposition Panorama 2010-2011 et dans le réseau d'espaces d'Art actuel [http://www.discip.ac-caen.fr/aca/reseau\\_art\\_actuel.swf](http://www.discip.ac-caen.fr/aca/reseau_art_actuel.swf), et dans la galerie ARTANK sur le site [www.artank.fr](http://www.artank.fr). Le lieu de l'exposition Panorama en Basse Normandie sera communiqué ultérieurement.

## 8 Reproduction

Les oeuvres réalisées pourront faire l'objet d'une reproduction publiée dans le catalogue Panorama et sur le site ARTANK, et les sites des partenaires de cet appel à résidence. Les artistes s'engagent par leur candidature à céder les droits de diffusion et de reproduction de leurs oeuvres ainsi que de leur personne. (cf. Cession droit à l'image)

## 9 Dossier de candidature

Le dossier à fournir devra comporter :

- le formulaire de candidature complété
- une lettre de motivation
- une biographie professionnelle et/ou une adresse du site Web de l'artiste
- un texte de présentation du projet, des visuels représentatifs de la démarche, la fiche technique de l'oeuvre.

- des textes et visuels représentatifs des oeuvres précédentes
- la fiche de cession de droit à l'image signée.
- Le cas échéant appartenance à la Maison des Artistes

### 10 Formulaire de candidature

Nom .....

Prénom .....

Adresse .....

Code postal ..... Ville .....

Tél ..... Tél. portable .....

Adresse mail .....

Site Web.....

Titre du projet.....

Descriptif court du projet (3 lignes) .....

### 11 Fiche de cession de droit à l'image

L'artiste reste seul propriétaire de son oeuvre. Dans le cadre de la communication liée à la résidence et à la diffusion de l'oeuvre, il autorise les organisateurs à reproduire son oeuvre.

« J'autorise les organisateurs de cet appel soit l'association et le site ARTANK, la Direction régionale des affaires culturelles de Basse-Normandie, le Conseil régional de Basse-Normandie, l'Académie de Caen, à diffuser, en tout ou en partie, sans limite de territoire ou de durée, les images ou enregistrements relatifs à mes oeuvres et à ma personne, dans le cadre de la communication liée à l'exposition Panorama 2010-2011 et au site ARTANK. Cette autorisation comprend notamment le droit de reproduire et de communiquer ce matériel au public, par diffusion télévisuelle, radiophonique, sur site Web, par presse, vidéo, liste de diffusion, et tout moyen de communication présent et à venir. »

Lu et approuvé

Signature

Fait à le

### 12 Support d'envoi du dossier et adresse

Il se fera

- par courriel à [contact@artank.fr](mailto:contact@artank.fr) sous forme de dossier PDF accompagné de visuels, format JPEG ou GIF.
- par envoi postal portant la mention « Appel ARTANK à Résidence d'artistes » à l'attention de :  
Janique Laudouar, Association ARTANK, Les Rieux 61130 Dame Marie

**Date limite de réponse : lundi 15 février 2010**